THESES
DE HASIONE
ET HASIBILI
QVALITATE
De quibus ſub præſidio
FABII STENGLERI LEPORINI,
Reſpondente
LEPIDO CAPITONE,
pro gradu in eadem facultate aſſumendo
Diſputabitur
Horis pomeridianis, veſpertinis & nocturnis, in magna frequentia omnium eiuſdem facultatis ſtudioſorum ad Calendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio maiori Phantaſtarum.

Lege, intellige, iudica.

Abb. 1 (A 1)

THESES
DE HASIONE ET HASIBILI QVALITATE,
De quibus ſub præſidio
FABII STENGLERI LEPORINI,
Reſpondente
LEPIDO CAPITONE.
pro gradu in eadem facultate aſſumendo
Diſputabitur
Horis pomeridianis, veſpertinis & nocturnis, in magna frequentia omnium eiuſdem facultatis ſtudioſorum ad Calendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio maiori Phantaſtarum.

Lege, intellige, judica.

Abb. 2 (A 3)

A 1 THESES || DE HASIONE || ET HASIBILI || QVALITATE. || De quibus sub praesidio || FABII STENGLERI LEPORINI, || Respondente || LEPIDU CAPITONE. || pro gradu in eadem facultate assumendo || Disputabitur || Horis pomeridianis, vespertinis et nocturnis, in magna fre- || quentia omnium eiusdem facultatis studiosorum ad Ca- || lendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio || maiori Phantastarum. || Lege, intellige, iudica.
o. J., ca. 1591, 4°; 8 S. (Abb. 1)
14, 35, 155
Erster Druck, gekennzeichnet durch die Ziffer XIV. der 14. und die Ziffer XIIX. der 18. These. Die 22. These ist versehentlich als XXI. ausgewiesen. Auf dem Titelblatt ein mit einem Harnisch angetaner, stehender Hase, der mit seiner Rechten ein mit kurzem Fahnenstoff versehenes längsgestreiftes, zweigeteiltes Banner schwingt, das als Wahrzeichen einen Hirschkäfer hat. Im Hintergrund eine Stadt mit Türmen, zu der eine Brücke über einen breiten Fluß führt. Der Holzschnitt am Schluß zeigt einen auf einer Schnecke (cochlea) hockenden Hasen mit geschultertem Spieß, an dem ein versiegeltes Buch hängt.

A 2 THESES || DE HASIONE || ET HASIBILI || QVALITATE ... (gleicher Titel und gleicher Titelholzschnitt wie A 1)
o. J., 1591 oder 1592, 4°; 8 S.
4

Von A 1 durch die Ziffer XIIII. über der 14. und durch die Ziffer XVIII. über der 18. These unterschieden. Der Fehler in der Numerierung der 22. These ist in XXII. berichtigt.

A 3 THESES || DE HASIONE ET HA- || SIBILI QVALITATE ... (gleicher Titel wie A 1, jedoch anderer Titelholzschnitt)
o. J., 1591 oder 1592, 4°; 8 S. (Abb. 2)
12, 14, 23
Auf dem Titelholzschnitt zwei aufrecht stehende Hasen, von denen der linke ein aufgeschlagenes Buch zwischen den Vorderläufen hält. Als Vorlage diente A 1, da die Kapitelziffern XIV. und XIIX. wiederkehren, doch ist die fehlerhafte Zahl XXI. in XXII. berichtigt. Drucktechnisch besser als A 1 und A 2.

A 4 THESES || DE || HASIONE ET || HASIBILI QVALITATE. ... (gleicher Titel wie A 1, jedoch anderer Titelholzschnitt)
o. J., 1591 oder 1592, 4°; 8 S. (Abb. 3)
21

THESES
DE
HASIONE ET
HASIBILI QVALITATE.
De quibus ſub præſidio
FABII STENGLERI LEPORINI.
Reſpondente
LEPIDO CAPITONE.
Pro gradu in eadem facultate aſſumendo.
DISPVTABITVR.
Horis pomeridianis, veſpertinis & nocturnis, in magna frequentia omnium eiuſdem facultatis ſtudioſorum ad Calendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio maiori Phantaſtarum.

Lege, intellige, iudica.

Abb. 3 (A 4)

THESES
DE HASIONE
ET HASIBILI
QVALITATE,
De quibus ſub præſidio
FABII STENGLERI LEPORINI,
Reſponente
LEPIDO CAPITONE,
Pro gradu in eadè facultate aſſumedo.
Diſputabitur
Horis Pomeridianis, veſpertinis & nocturnis, in magna frequentia omnium eiuſdem facultatis ſtudioſorum ad Calendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio maiori Phantaſtarum.

Quis vetet Haſoni ridendo dicere verum,
Socratico & leporem facuum condire lepore.

Abb. 6 (A 7/B 3)

Titelholzschnitt mit gitarrespielendem Hasen. Als fingierter Druckort wird am Schluß Argentina genannt, was auf Argentoratum = Straßburg hindeuten könnte. Drucktechnisch unzulänglicher früher Raubdruck.

A 5 THESES || DE HASIONE ET HASIBI- || LI QVALITATE. ... (gleicher Titel wie A 1, jedoch statt der Worte Lege, intellige, iudica) TERENTIUS: || Tute lepus es, & pulpamentum quaeris?
o. J., 1592 oder später, 4°; 8 S. (Abb. 4)
35
Kein Titelholzschnitt. Erweiterte Fassung, in der die Zahl der ursprünglichen 23 Thesen (durch Hinzukommen von 12, 13, 15, 17, 19 und 20) auf 29 und die der Coronides von 5 auf 6 stieg.

THESES
DE HASIONE ET HASIBI-
LI QVALITATE.
DE QUIBUS
SUB PRÆSIDIO FA-
BII STENGLERI LE-
PORINI,
RESPONDENTE LEPIDO
CAPITONE
Pro gradu in eadem Facultate assumendo disputabitur
Horis pomeridianis, vespertinis & nocturnis, in magna frequentia ejusdem Facultatis Studiosorum, ad Calendas ediles, bibiles, ludiles, in Auditorio majori Phantastarum.
TERENTIUS
Tute lepus es, & pulpamentum quæris?

Abb. 4 (A 5)

THESES
DE HASIONE ET
HASIBILI QVALITATE,
De quibus sub præsidio
FABII STENGLERI LEPORINI,
Respondente
LEPIDO CAPITONE,
Pro gradu in eadem facultate assumendo.
Disputabitur
Horis Pomeridianis, vespertinis & nocturnis, in magna frequentia omnium ejusdem facultatis studiosorum ad Calendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio majori Phantastarum.
Cum additione non contemnenda.

Quis vetet Hasoni ridendo dicere verum,
Socratico & leporem fatuum condire lepore.

Abb. 5 (A 6/B 2)

B 1 SECUNDUS CURSUS. || IN || HASIONE, ET HA- || SIBILI QVALITATE, || QVATENVS HAEC AFFECTIO || in considerationem Medici venit, in quo differentiae, || signa differentiarum, indicationes & progno- || stica, cum curatione huius Morbi || explicantur. || Prudentis Medici erit aegrum hoc morbo || affectum stricta diaeta et manuali tracta- || tione non negligere, has nostras delinea- || tiones boni consulere, Et si quid || praeterea super

addiderit, im- || punè habebit. || Disputabitur vt supra. || Narrauerunt et KELBERI facti sunt. || ANNO M.D.XCII.
1592, 4°; 8 S.
4, 23, 122
Einzige selbständige Ausgabe, die nach A 3, aber vor A 6 gedruckt wurde.

A 6 / B 2 THESES || DE HASIONE ET || HASIBILI QVALITATE. ... (gleicher Titel wie A 1, jedoch anderer Titelholzschnitt und statt der Worte Lege, intellige, iudica) Cum additione non contemnenda. || Quis vetet Hasoni ridendo dicere verum, || Socratico et leporem fatuuum condire lepore.
o. J., 1592 oder später, 4°; 16 S. (Abb. 5)
14, 23 (2 Ex.)
Auf dem Titelholzschnitt zwei hintereinander marschierende Hasen, die je einen Fallbaum — einer mit einem aufsitzenden Lockkauz — geschultert haben. Der zweite Hase trägt außerdem eine die Wissenschaft symbolisierende Bulle mit sich. Erste Ausgabe, in der — wie von nun an stets — die Theses de hasione (A_1r—A_4v) und der Cursus secundus (B_1r—B_4v) zusammengefaßt sind. Auf S. B_4v das gleiche Schlußsignet wie in der Ausgabe A 3, so daß beide Ausgaben vom gleichen Drucker zu stammen scheinen. Die Edition A 6 / B 2 ist die letzte rechtmäßige Ausgabe.

A 7 / B 3 THESES || DE HASIONE || ET HASIBILI || QVALITATE. ... (gleicher Titel wie A 6 / B 2, jedoch anderer Titelholzschnitt und ohne den Zusatz Cum additione non contemnenda)
o. J., 1592 oder später, 12°; 35 S. (Abb. 6)
14
Einzige Duodezausgabe. Raubdruck nach A 6 / B 2. Auf dem Titelholzschnitt ein herbeigelockter, auf einem Fallbaum niedergegangener Vogel. Die Theses de hasione auf den S. A_1r—A_9r, der Cursus secundus auf den S. A_9v—B_6r.

A 8 / B 4 DISPUTATIO INAUGURALIS || DE || HASIONE || ET HASIBILI || QVALITATE, ... (im übrigen gleicher Titel wie A 6 / B 2, jedoch kein Titelholzschnitt, facuum statt fatuuum und Zusatz) Anno M. DC. XCII. || Mense Aprilis.
1692, 4°; 24 S. (Abb. 7)
36
Am Schluß Holzschnitt mit springendem Hasen. Nachdruck von A 6 / B 2. Die Theses de hasione auf den S. A_1r—B_1v, der Cursus secundus auf den S. B_2r—C_4v.

DISPUTATIO INAUGURALIS
De
HASIONE ET HASIBILI QVALITATE,
De quibus
SUB PRÆSIDIO
FABII STENGLERI LEPORINI,
RESPONDENTE
LEPIDO CAPITONE,
Pro Gradu in eadem Facultate assumendo disputabitur
Horis pomeridianis, vespertinis & nocturnis,
In magna frequentia omnium ejusdem Facultatis Studiosorum ad Calendas edules, ludules, bibiles,
IN AUDITORIO MAIORI PHANTASTORUM,
Cum ADDITIONE non condemnenda.
Qvis vetet Hasoni ridendo dicere verum,
Socratico & Leporem facuum condire Lepore.
Anno M. DC. XCII,
Mense Aprili.

Abb. 7 (A 8/B 4)

Fragen vnd Satzreden von der
HASEREY.
Vber welchen / wie jüngsten zu Latein / alo jetzt zu Deutsch / sol disputiret werden.
Vnter
Herrn Fabian Leimbstenglern von Hassfeld / als den öbersten Presidenten.
Wird nach vermögen Respondiren.
LEPPJSCH HASENKOPF:
Welcher den Gradum in dieser Facultet zuhaben begeret.
Sollen fürgenommen Werden so wol zu Morgends vnd abends / als zu nachts / bey grosser versamlung aller derselben Facultäten zugethanen von Fasnacht bis auff Martins tag / vnd von Martins tag bis wider auff Fastnacht Jn dem newen Fantasten Collegio.

Leser/
Lies dieses mit verstand/vnd vrtheils mit vernunfft.

Abb. 8 (C 1)

A 9 / B 5 DISPUTATIO || DE || HASIONE ET || HASIBILI QVA- || LITATE, ... (im übrigen gleicher Titel wie A 6 / B 2, jedoch kein Titelholzschnitt, fatuum statt fatuuum und Zusatz) ANNO M. DCC. VIII. || Diebus Canicularibus.
1708, 4°; 24 S.
14
Nachdruck von A 6 / B 2. Die Theses de hasione auf den S. A_1r—B_1v, der Cursus secundus auf den S. B_2r—C_4v.

C 1 Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY. || Vber welchen / wie jüngsten zu Latein / alo jetzt zu || Deutsch / sol disputiret werden. || Vnter || Herrn Fabian Leimbstenglern von Hassfeld / || als den öbersten Presidenten. || Wird nach vermögen Respondiren. || LEPPJSCH HASENKOPF: || Welcher den Gradum in dieser Facultet || zuhaben begeret. || Sollen fürgenommen Werden so wol zu Morgends || vnd abends / als zu nachts / bey grosser versamlung aller derselben || Faculteten zugethanen von Fasnacht bis auff Martins tag / vnd von || Martins tag bis wider auff Fastnacht Jn dem || newen Fantasten Collegio. || Leser / || Lies dieses mit verstand / vnd vrtheils mit vernunfft.
o. J., ca. 1592, 4°; 8 S. (Abb. 8)
23 (2 Ex.)
Deutsche Übersetzung von A. Erster Druck, gekennzeichnet durch den Druckfehler „alo" in der dritten Zeile und durch die Wörter „Morgends",

„Fasnacht“ und „Fastnacht“ im letzten Abschnitt des Titels. Vom gleichen Drucker wie A 1 und A 2 und mit den Holzschnitten auf dem Titelblatt und am Schluß wie diese Drucke. Die Art der Numerierung der Thesen läßt erkennen, daß der Übersetzung A 2 zugrunde liegt.

C 2 Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY. ... (gleicher Titel wie C 1, jedoch „Faßnacht“ statt „Fasnacht“)
o. J., ca. 1592, 4°; 8 S. (Abb. 9)
23
Zweiter Druck, bei dem der Titel nach Verbesserung des Druckfehlers „alo“ in „also“ in der dritten Zeile im wesentlichen unverändert blieb, nur wurde aus „Fasnacht“ „Faßnacht“. „Morgends“ und „Fastnacht“ sind erhalten. Druckfehler der editio princeps sind verbessert, z. B. Thes. VII 1. Z. „schlchte“ in „schlechte“. Im ganzen etwas aufgelockerterer, gefälligerer Satz.

Fragen vnd Satzreden von der
HASEREY.
Vber welchen / wie jüngsten zu Latein / also jetzt zu
Deutsch / sol disputiret werden.
Vnter
Herrn Fabian Leimbstengkern von Hasofeld /
als den obersten Presidenten.
Wird nach vermögen Respondiren.
LEPPISCH HASENKOPF:
Welcher den Gradum in dieser Facultet
zu haben begeret.
Sollen fürgenommen Werden so wol zu Morgends
vnd abends / als zu nachts / bey grosser versamlung aller derselbe
Facultäten zu gethanen / von Faßnacht biß auff Martins tag / vnd von
Martins tag biß wider auff Faßnacht In dem
newen Fantasten Collegio.
Leser /
Lies dieses mit verstand / vnd ortheils mit vernunfft

Abb. 9 (C 2)

Fragen vnd Satzreden von der
Haserey / Vber welchen
Wie Jüngsten zu Latein / Also jetzt zu
Deutsch / sol Disputiret werden.
Vnter
Herrn Fabian Leimstenglern von Hasfeld /
als den obersten Presidenten.
Wird nach vermögen Respondirn
Leppisch Hasenkopff: Welcher den Gradum
in dieser Facultet zuhaben begeret.
Sollgen fürenomen werden / so wol zu
Morgens vñ Abends / als zu Nachts / bey grosser versamlunge
aller derselben Facultäten zugethanen / von Faßnacht biß auff
Martins tag / vnnd von Martins tag biß wider auff
Faßnacht / In dem Newen Fantasten Collegio.
Leser:
Liß dieses mit verstand / vnd Vrtheils
mit Vernunfft.

Abb. 10 (C 4)

C 3 Fragen vnd Satzreden Von der || HASEREY. ... (gleicher Titel und gleicher Titelholzschnitt wie C 1, jedoch „Graduum“ statt „Gradum“, „Morgens“ statt „Morgends“ und zweimal „Faßnacht“ statt „Fasnacht“ und „Fastnacht“)

o. J., ca. 1592, 4°; 8 S.
23
Dritter Druck, der von den beiden vorhergehenden durch größere orthographische Unterschiede abweicht.

C 4 Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY / Vber welchen ... (gleicher Titel wie C 3, jedoch mit spiegelbildlich verkehrtem Titelholzschnitt)
o. J., ca. 1592, 4°; 8 S. (Abb. 10)
21
Raubdruck nach C 3, gekennzeichnet durch den zur anderen Seite gewendeten fahnenschwingenden Hasen auf dem Titelblatt. Das Schlußbild der Vorlage fehlt. Zahlreiche Flüchtigkeitsfehler des Druckers, z. B. „Sollgen fürenomen" statt „Sollen fürgenomen" auf dem Titelblatt.

C 5 Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY / Vber welchen ... (gleicher Titel wie C 4, jedoch ohne Titelholzschnitt)
o. J., ca. 1592, 4°; 8 S. (Abb. 11)
23
Raubdruck ohne Titelbild nach C 3, wahrscheinlich jedoch nach C 4, da C 4 und C 5 unmittelbar voneinander abhängen, ohne daß nachgewiesen werden kann, welche von beiden Ausgaben zuerst erschien. Da in C 5

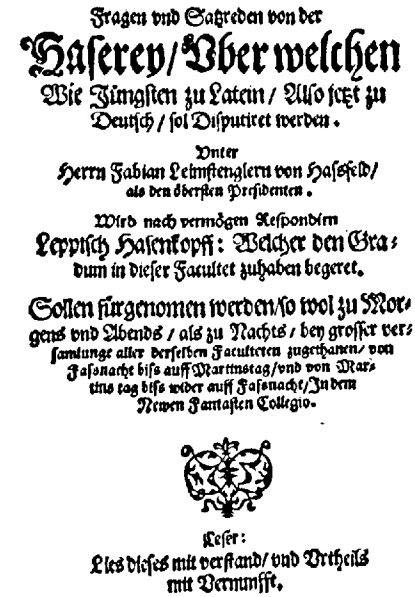

Fragen vnd Satzreden von der
Haserey/Vber welchen
Wie Jüngsten zu Latein / Also jetzt zu
Deutsch / sol Disputiret werden.
Vnter
Herrn Fabian Leinstenglern von Hasfeld/
als den öbersten Presidenten.
Wird nach vermögen Respondirn
Leppisch Hasenkopff: Welcher den Gradum in dieser Facultet zuhaben begeret.
Sollen fürgenomen werden/so wol zu Morgens vnd Abends / als zu Nachts / bey grosser versamlunge aller derselben Facultäten zugethanen/ von Fasnacht biss auff Martinstag/vnd von Martins tag biss wider auff Fasnacht/In dem Newen Fantasten Collegio.
Leser:
Lies dieses mit verstand/ vnd Vrtheils mit Vernunfft.

Abb. 11 (C 5)

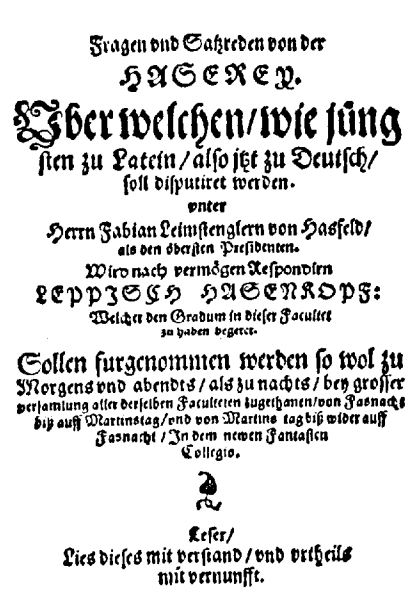

Fragen vnd Satzreden von der
HASEREY.
Vber welchen/wie jüngsten zu Latein / also jetzt zu Deutsch/
soll disputiret werden.
vnter
Herrn Fabian Leinstenglern von Hasfeld/
als den öbersten Presidenten.
Wird nach vermögen Respondirn
LEPPISCH HASENKOPF:
Welcher den Gradum in dieser Facultet zu haben begeret.
Sollen fürgenommen werden so wol zu Morgens vnd abendts / als zu nachts / bey grosser versamlung aller derselben Facultäten zugethanen/von Fasnachts biß auff Martinstag/vnd von Martins tag biß wider auff Fasnacht / In dem newen Fantasten Collegio.
Leser/
Lies dieses mit verstand / vnd vrtheils mit vernunfft.

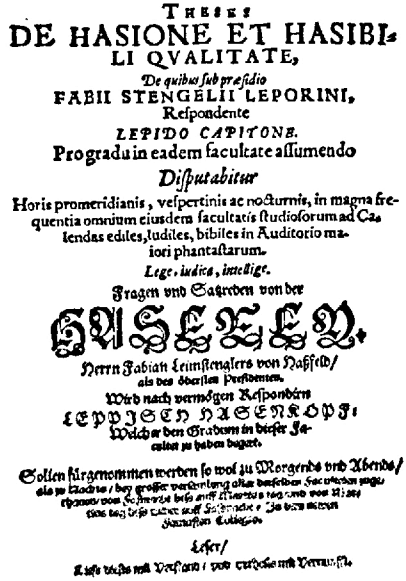
Abb. 12 (C 6)

die Druckfehler von C 4 verbessert sind, ist dieser wohl der jüngere Druck.

C 6 Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY. Vber welchen ... (gleicher Titel wie C 5)
o. J., ca. 1592, 4°; 11 S. (Abb. 12)
155
Sorgsamer, aufwendiger Druck ohne Titelholzschnitt, bei dem die Rückseite des Titelblattes A_1v und die letzte Seite B_2v unbedruckt sind. Vom gleichen Drucker wie G 1.

A 10 / C 7 THESES || DE HASIONE ET HASIBI- || LI QVALITATE, || De quibus sub praesidio || FABII STENGELII LEPORINI, || Respondente || LEPIDO CAPITONE. || Pro gradu in eadem facultate assumendo || Disputabitur || Horis promeridianis, vespertinis ac nocturnis, in magna fre- || quentia omnium eiusdem facultatis studiosorum ad Ca- || lendas ediles, ludiles, bibiles in Auditorio ma- || iori phantastarum. || Lege, iudica, intellige. || Fragen vnd Satzreden von der || HASEREY. || Herrn Fabian Leimstenglers von Haßfeld / || als des öbersten Presidenten. || Wird nach vermögen Respondirn || LEPPJSCH HASENKOPF: || Welcher den Gradum in dieser Fa- || cultet zu haben begert. || Sollen fürgenommen werden so wol zu Morgends vnd Abends / || als zu Nachts / bey grosser versamlung aller derselben Faculteten zuge / || thanen / von Fastnacht biss auff Martins tag / vnd von Mar / || tins tag biss wider auff Fassnacht / Jn dem newen || Fantasten Collegio. || Leser / || Liess dieses mit Verstand / vnd vrtheils mit Vernunfft.
o. J., ca. 1593, 4°; 15 S. (Abb. 13)
1 a
Lateinisch-deutsche Parallelausgabe von A und C, bei der auf dem bildlosen Titelblatt der lateinische und der deutsche Titel untereinander stehen, der Text im Inneren in zwei Kolumnen nebeneinander läuft. Diese vermutlich ältere Ausgabe ist undatiert. Dem deutschen Text liegt C 1 oder C 2 („Morgends") zugrunde.

A 11 / C 8 THESES || DE || HASIONE || ... Fragen vnd Satzreden / || Von der || HASEREY ... (gleicher Titel wie A 10 / C 7, jedoch mit Titelholzschnitt, beide Titel nebeneinander gestellt und Zusatz) ANNO M. D. XCIII.
1593, 4°; 15 S. (Abb. 14)
12
Wahrscheinlich jüngere der beiden Parallelausgaben. Als Titelholzschnitt ein Narr mit Hasenohren und Schellen. Auf der linken Seite läuft jeweils der lateinische Text, auf der rechten die deutsche Übersetzung. Die Ausgaben A 10 / C 7 und A 11 / C 8 stammen von verschiedenen Druckern und sind wohl nicht beim rechtmäßigen Verlag herausgekommen.



THESES
DE HASIONE ET HASIBILI QVALITATE,
De quibus sub præsidio
FABII STENGELII LEPORINI,
Respondente
LEPIDO CAPITONE.
Progradu in eadem facultate assumendo
Disputabitur
Horis promeridianis, vespertinis ac nocturnis, in magna frequentia omnium eiusdem facultatis studiosorum ad Calendas ediles, tudiles, bibiles in Auditorio maiori phantastarum.
Lege, iudica, intellige.
Fragen vnd Sätzreden von der
HASELEN.
Herrn Fabian Leinstenglers von Naßfeld/
als des öbersten Præsidenten.
Wird nach vermögen Respondiren
LEPPISCH HASENKÖPF:
Welcher den Gradum in dieser Facultet zu haben begert.
Sollen fürgenommen werden so wol zu Morgends vnd Abends/
als zu Nachts/ bey grosser verwirrung aller derselben Facultäten angehörigen/ von Sanct Martins tag/ vnd von dem selben
[illegible]
Leser/
[illegible]

Abb. 13 (A 10/C 7)

THESES
DE
HASIONE
ET HASIBILI
QVALITATE: DE
quibus sub præ-
sidio.
FABII STENG-
LERI LEPORINI.
Respondente.
LEPIDO CAPITONE.
Pro gradu in eadem Facultate
assumendo.
DISPVTA-
BITVR HORIS
POMERIDIANIS, VE-
spertinis quoq; ac nocturnis, in magna
frequentia omnium eiusdem
Facultatis studiosorum ad Ca-
lendas ediles, tudiles, bibi-
les in Auditorio ma-
ri phantastarum.
Lege intellige,
iudica.
Fragen vnd Sätzreden/
Von der
HASEREY/
Vber welchen/wie jünasten
zu Kärcz/also sol auch zu Deutsch
sol disputiret werden
Vnter
Herrn Fabian Leinsteng-
ler von Nassfeld/ als den öbers
sten præsidenten.
Wird nach vermögen Respondiren
Leppisch Hasenkopff:
Welcher den Gradum in dieser Fa-
cultet zu haben begert.
Sollen furge-
nommen werden
so wol zu Morgens vnd
Abends/ als zu Nachts/
bey grosser verwirrung
aller derselben Facultäten
angehörigen/von Sanct
Martins tag/vnd
von Martino tag bis wie
der auf Sanct/ Ja
dem newen Fantas
sten Collegio.
Lies dieses mit verstand/
vnd vrteils mit Ver-
nunfft.
ANNO M. D. XCIII.

Abb. 14 (A 11/C 8)

D 1 THESES || DE COCHLEA- || TIONE EIVSQVE || VENENOSA CONTAGIONE, || & multiplicibus speciebus, quas || sub praeside || HASIONE LEFLERO NARRA- || gonensi, || Pro priuato & domestico exer- || citio sui, defendet || VOLVCRINIA LEPIDA || Stutzerensis: || In Collegij huius facultatis penetra- || libus, in frequentia vtriusque || sexus. || Calendis Temporis praesentis, prae- || teriti & futuri. || M. D. XCII.
1592, 4°; 12 S.
155
Schmuckleiste, Lettern und Gestaltung des Satzes weisen auf den gleichen Drucker hin, der B 1 auflegte.

D 2 THESES || DE COCHLEA- || TIONE ... (gleicher Titel wie D 1, jedoch) M. D. XCIII.
1593, 4°; 12 S.
1 a, 14, 23 (unvollst.)

D 3 THESES || DE COCHLEA- || TIONE ... (gleicher Titel wie D 1)
1593, 4°; 8 S.
14
Ungekürzter Nachdruck von D 1 oder D 2 auf 8 Seiten.

D 4 THESES DE || COCHLEATIONE ... (gleicher Titel wie D 1, jedoch) Excusae Anno M. DC. XXVII.
1627, 4°; 12 S.
1, 14
Titelholzschnitt, auf dem ein modisch gekleideter, degentragender Jüngling eine elegante Dame an der Taille umfaßt.

A 12 / D 5 / C 9 THESES || DE HASIONE ET HASIBI- || BILI QVALITATE: ITEM COCHLEA- || TIONE, EARVNDEMQVE MVLTIPLICI- || bus speciebus simul ac venenosa contagione. || QVAE DISPVTABVNTVR HORIS PROMERIDI- || anis vespertinis, ac nocturnis in magna frequentia, octauae huius li- || beralium, disciplinarum artis Studiosorum ad Calendas nactstangeras, ludiles, ac bibiles in auditorio Dolvvogli- || orum maiori. || DEFENDEBVNTVR VERO, || praesidibus in cursitationibus limatis, & viscosis Hasionestis comprimis exercita- || tissimis Signoribus & Hanseris Monsieuro Fabio Stengelio Leporino, & Mon- || sieuro Hasione Leflero Narrogonensi. Per Lepidum Capitonem, || & Volucrinam Lepidam Stutzerensem ad gradum in || dicta arte octaua consequendam aspirantes. || Lege, intellige, et iudica, || Quo non fias ex Cochleatore Hasionista. || Fragen vnd Satzreden von der Haserey || Herren Fabian Leimstenglers von Haßfeld / || als des

THESES
DE HASIONE ET HASIBI-
BILI QVALITATE: ITEM COCHLEA-
TIONE, EARVNDEMQVE MVLTIPLICI-
bus speciebus simul ac venenosa contagione.
QVAE DISPVTABVNTVR HORIS PROMERIDI-
anis vespertinis, ac nocturnis in magna frequentia, octauae huius li-
beralium, disciplinarum artis Studiosorum ad Calendas nact-
stangeras, ludiles, ac bibiles in auditorio Dolvvogli-
orum maiori.
DEFENDEBVNTVR VERO,
Praesidibus in cursitationibus limatis, & viscosis Hasionestis comprimis exercita-
tissimis Signoribus & Hanseris Monsieuro Fabio Stengelio Leporino, & Mon-
sieuro Hasione Leflero Narrogonensi. Per Lepidum Capitonem,
& Volucrinam Lepidam Stutzerensem ad gradum in
dicta arte octaua consequendam aspirantes.
Lege, intellige, & iudica,
Quo non fias ex Cochleatore Hasionista.

Fragen vnd Satzreden von der Haserey
Herren Fabian Leimstenglers von Haßfeld/
als des öbersten Presidenten.

Wird nach wermögen Respondiren Leppisch Hasenkopf welcher den
Gradum in dieser Facultet zu haben begert.
Sollen vorgenomen werden/ so wol zu morgends vnnd abens/ als zu nachts/
by grosser versamlung aller derselben Faculteten zugethanen/ von
Faßnacht bis auff Martins tag/ vnd von Martins
tag bis wider auff Faßnacht/ In dem
newen Fantasten Collegio.

Leser.

Lies dieses mit verstand/ vnd vrtheils mit vernunfft.

Abb. 15 (A 12/D 5/C 9

Hasen Jacht:
Auff welcher mancherley Hasen gefangen werden / Al-
ten Hasserinen und Leimstenglern zu sonderlichem Nutz in deutsche Has-
senreimen gehawen/ und mit einem Jegerischen Hasengeschrey
gezieret durch
Leporinum Hasenkopff Hasenum Haslebensem.

Der Hasen Jeger dem Leser.
Rhat lieber Leser / was ich han/
Wenn ich dein Nase greiffe an?
Läser.
Wenn du angreiffst oie Nase mein/
Hastu ein Gsellen hübsch vnd fein?
Hasen Jäger.
Ein Dreck: wenn ich angreiff dein Nasn/
So hab ich einen rechten Hasn.

Gedruckt zu Haßleben / durch Haselargum Lagum / wonhafftig im
Leimstangen auff dem Hasenmerckt.
Mit Königlicher Hasitet Privilegio nicht nachzudrücken biß
kein Hase mehr zu finden.

Abb. 16 (F 1)

öbersten Presidenten. || Wird nach wermögen Respondiren Leppisch Hasenkopf welcher den || Gradum in dieser Facultet zu haben begert. || Solln vorgenomen werden / so wol zu morgends vnnd abens / als zu nachts / || by grosser versamlung aller derselben Faculteten zugethanen / von || Faßnacht bis auff Martins tag / vnd von Martins || tag bis wider auff Faßnacht / Jn dem || newen Fantasten Collegio. || Leser. || Lies dieses mit verstand / vnd vrtheils mit vernunfft.
o. J., 1593 oder 1594, 4°; 16 S. (Abb. 15)
Di 1
Einzige selbständige Ausgabe mit einem dem Inhalt angepaßten, anderweitig nicht wiederkehrenden Titel, in der die lateinischen Texte A und D und die deutsche Übersetzung von A (= C) zusammengefaßt sind.

E 1 Sätze von der || LEFFELEJ || sampt derselben Eigenschafften vnd || vnterschiedlichen Gattungen / || Dauon vnter || Leffelhart Stutzer von Narrensleben / als || den fürnemesten Presidenten / zu jhrem selbst eige- || nen nutz vnd beförderung kleinen Haußarbeit || zu disputiren gesinnet ist / || Süssemunda Schön- || fleisch von Haneshausen. || In der Leffler Collegio / bey grossen Vffzügen vnd ver- || samlungen aller derselben Facultet verwandten / Men- || lich vnd Weiblich Geschirs / auff gegenwertigen / || vergangenen vnd zukünfftigen lieben || Sanct Sempers tag. || 1593.
1593, 4°; 15 S.
1 a
Deutsche Übersetzung von D, anscheinend gleichzeitig mit der lateinischen Vorlage herausgebracht. In F 4 (1632) wieder abgedruckt.

A 13 / D 5 Caspar Dornavius philos. et med., Amphieteatrum || SAPIENTIAE SOCRATICAE JOCO-SERIE, || ... in DVOS TOMOS || ... HANOVIAE, || Typis Wechelianis, Jmpensis Danielis ac Dauidis || Aubriorum, & Clementis Schleichii. || M. DC. XIX.
TOMVS POSTERIOR
1619, 2°; (A 13 S. 165/166, D 5 S. 167—169)
12, 23

A 14 / B 6 NUGAE VENALES, || Sive, || THESAVRVS || RIDENDI & JOCANDI. || AD || Gravissimos Severissimosque Viros, || PATRES MELANCHOLICORUM || Conscriptos || Opus plane novum et necessarium; || In quo quid contineatur, quaevis || Pagina docebit. || ANNO 1642. || Prostant apud NEMINEM; || sed tamen UBIQVE.
1642, 12°; 336, 48, 44 S. (A 14 S. 127—138, B 6 S. 139—151)
Als Druckvorlage für alle Nugae venales-Ausgaben diente A 6 / B 2.

A 15 / B 7 NVGAE VENALES, || SIVE, || THESAVRVS || RIDENDI & IOCANDI. || AD || Gravissimos Severissimosque Viros, || PATRES MALANCHOLICORUM || Conscriptos. || ANNO 1644. || Prostant apud NEMINEM; sed ta- || men VBIQUE.
1644, 12°; (VIII), 278, 112 S. (A 15 S. 108—117, B 7 S. 117—128)
12

A 16 / B 8 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch) 1648
1648, 12°; (VI), 252, (14), (2), 71 S. (A 16 S. 99—108, B 8 S. 108—117)
12

A 17 / B 9 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch) 1662
1662, 12°; (IV), 252, (14), (86) S. (A 17 S. 99—108, B 9 S. 108—117)
4

A 18 / B 10 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch) 1662
1662, 12°; (IV), 252, (14), (14) S. (A 18 S. 99—108, B 10 S. 108—117)
4

A 19 / B 11 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch) 1663
1663, 12°; (IV), 252, (14), (86) S. (A 19 S. 99—108, B 11 S. 108—117)
12

NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch) 1681
1681, 12°; (IV), 107 S. Dieser Ausgabe fehlen die Theses de Hasione.
31

A 20 / B 12 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch mit dem Zusatz) Editio ultima auctior et correctior. Anno 1689.
1689, 12°; (VI), 323 S. (A 20 S. 93—101, B 12 S. 102—110)
12

A 21 / B 13 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1644, jedoch mit dem Zusatz) FRANCOFURTI & LIPSIAE || Impensis CHRISTIANI LIEBEZEITII. || LEOBURGI, || Typis CHRISTIANI ALBERTI PFEIFFERI. || Anno M. DCC. III.
1703, 8°; (VIII), 324 S., doppelseitiges Frontispiz, Titelblatt rot und schwarz (A 21 S. 93—101, B 13 S. 102—110)
23

A 22 / B 14 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1689, jedoch) 1720
1720, 12°; (VI), 328 S., Titelblatt rot und schwarz (A 22 S. 93—101, B 14 S. 102—110)
19

A 23 / B 15 NUGAE VENALES ... (gleicher Titel wie die Ausgabe 1689, jedoch) LONDINI, || SUMPTIBUS SOCIETATIS. || M. DCC. XLI.
1741, 12°; (IV), 328 S., Titelblatt rot und schwarz (A 23 S. 91—101, B 15 S. 102—110)
22

A 24 / B 16 / D 6 Haupttitel: FACETIAE FACETIARUM, || hoc est, IOCOSERIORUM || Fasciculus novus, || EXHIBENS VARIA VARIO- || rum autorum scripta, non tàm lectu ju- || cunda et jocosa; amoena et amanda, || quàm lectu verè digna et uti- || lia, multisve moralibus || ad mores seculi nostri || accommodata, il- || lustrata, et || adorna- || ta. || PATHOPOLI. || Apud GELASTINVM SEVERVM, || Anno MDCXLVII.
Vortitel: FACETIAE FACETIARVM || Hoc est || Ioco-Seriorum || Fasciculus novus. || PATHOPOLI. || Apud Gelastinum Severum. A°. 1645.
1647, 12°; (IV), 596 S., (D 6 S. 379—395, A 24 S. 511—520, B 16 S. 521—530)
29
Die unterschiedlichen Jahreszahlen auf dem Haupt- und dem gestochenen Vortitel haben bei mehreren Bibliotheken zu abweichender bibliographischer Erfassung geführt.

A 25 / B 17 / D 7 Haupttitel: FACETIAE FACETIARUM ... (gleicher Haupttitel wie die Ausgabe 1647, jedoch) MDCLVII.
Vortitel: (gleichfalls identisch mit der vorhergehenden Ausgabe, jedoch mit korrigierter Jahreszahl 1657)
1657, 12°; 571 S. (D 7 S. 363—377, A 25 S. 490—498, B 17 S. 499—508)
12
Es ist anzunehmen, daß weitere Ausgaben der Facetiae Facetiarum mit Texten der Hasenliteratur existieren.

F 1 Hasen Jacht: || Auff welcher mancherley Hasen gefangen werden / Allen Hasierern und Leimstenglern zu sonderlichem Nutz in deutsche Hasenreimen gehawen / und mit einem Jegerischen Hasengeschrey || gezieret Durch || Leporinum Hasenkopff Hassum Haslebiensem. || Der Hasen Jeger dem Leser. || Rhat lieber Leser / was ich han / || Wenn ich dein Nase greiffe an. || Läser. || Wenn du angreiffst die Nase mein / || Hastu ein Gsellen hübsch vnd fein. || Hasen Jäger. || Ein Dreck: wenn ich an-

greiff dein Nasn / || So hab ich einen rechten Hasn. || Gedruckt zu Haßleben / durch Haselargum Lagum / wonhafftig zur || Leimstangen auff dem Hasenmarckt. || Mit Königlicher Hasitet Privilegio nicht nachzudrücken biß || kein Hase mehr zu finden.
o. J., ca. 1592, 4°; 16 S. (Abb. 16)
122, W

F 2 Hasen Jacht: ... (gleicher Titel wie F 1, jedoch ohne die Worte „Gedruckt zu Haßleben / durch Haselargum Lagum / wonhafftig zur Leimstangen auff dem Hasenmarckt", statt dessen die gleichen Worte am Schluß als Impressum mit der Jahreszahl 1593)
1593, 4°; 16 S. (Abb. 17)
1 a, 122
Die Verwendung desselben Titelholzschnittes und derselben Druckstöcke für die Noten zum Jägerlied auf den S. A_2v und A_3r zeigen, daß F 1 und F 2 vom gleichen Drucker stammen. Die datierte Ausgabe F 2 ist die jüngere, da Druckfehler aus F 1 berichtigt sind.

Hasen Jacht:
Auff welcher mancherley Hasen gefangen werden / Allen Hasierern und Leimstenglern zu sonderlichem Nutz in deutsche Hasenreimen gehawen / und mit einem Jegerischen Hasengeschrey gezieret Durch
Leporinum Hasenkopff Hassum Haslebiensem.
Der Hasen Jeger dem Leser.
Rhat lieber Leser / was ich han /
Wenn ich dein Nase greiffe an?
Läser.
Wenn du angreiffst die Nase mein /
Pastu ein Gsellen hübsch vnd fein?
Hasen Jäger.
Ein Dreck: wenn ich angreiff dein Nasn /
So hab ich einen rechten Hasn.
Mit Königlicher Hasitet Privilegio nicht nachzudrücken / biß kein Hase mehr zu finden.

Abb. 17 (F 2)

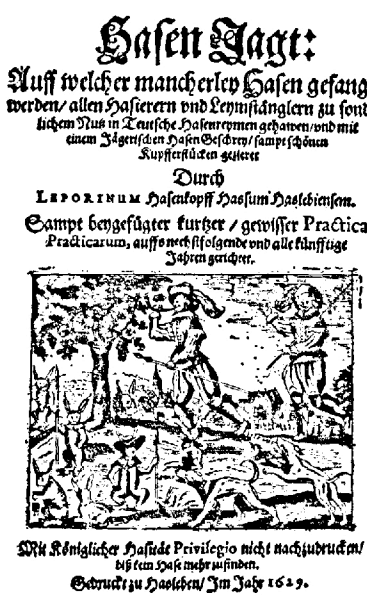

Hasen Jagt:
Auff welcher mancherley Hasen gefangen werden / allen Hasierern vnd Leymstänglern zu sonderlichem Nutz in Teutsche Hasenreymen gehawen / vnd mit einem Jägerischen Hasen Geschrey / sampt schönen Kupfferstücken gezieret
Durch
Leporinum Hasenkopff Hassum Haslebiensem.
Sampt beygefügter kurtzer / gewisser Practica Practicarum, auffs nechstfolgende vnd alle künfftige Jahren gerichtet.
Mit Königlicher Hasitäte Privilegio nicht nachzudrucken / biß kein Hase mehr zufinden.
Gedruckt zu Hasleben / Im Jahr 1629.

Abb. 18 (F 3)

F 3 Hasen Jagt: || Auff welcher mancherley Hasen gefangen || werden / allen Hasierern vnd Leymstänglern zu sonder- || lichem Nutz in Teutsche Hasenreymen gehawen / vnd mit || einem Jägerischen Hasen Geschrey /

sampt schönen || Kupfferstücken gezieret || Durch LEPORINUM Hasenkopff Hassum Haslebiensem. || Sampt beygefügter kurtzer / gewisser Practica || Practicarum, auffs nechstfolgende vnd alle künfftige || Jahren gerichtet. || Mit Königlicher Hasität Privilegio nicht nachzudrucken / || biß kein Hase mehr zufinden. || Gedruckt zu Hasleben / Jm Jahr 1629.
1629, 4°; 88 S. (Abb. 18)
1 a, 12, 23 (2 Ex.), W
Der Text bis zur S. 20 entspricht dem Inhalt von F 1 bzw. F 2. Alles übrige (S. 21—88) ist eine Erweiterung unter dem Titel „Anhang || vnd || Beschreibung etlicher || anderer vornemmer Hasen / so in || allen Weltlichen Ständen || gefunden werden".

F 4 Ander Theil || der || Hasen Jagt: || Auff welcher / vber die im Ersten Theil || erzehlte mancherley Hasen / noch andere possierliche / || Lächerliche vnd kurtzweilige gefangen werden. || Darneben auch || Von der Hasen Löffeley / sampt deroselben Proprietät || vnd Eygenschafft / wie auch vilerley / vnd vnterschiedlichen || Gattungen gehandelt wirt. || Gantz lustig vnd kurtzweilig / auch allen Hasierern vnd Scharr- || Hansen nicht weniger / als der Erste Theil zulesen / || nützlich vnd nohtwendig / || Durch LEPORINUM Hasenkopff. || Gedruckt zu Haaßhausen / im Jahr 16. zwölff vnd zwantzig.
1632, 4°; 79 S.
1 a
Auf den S. 5—15 Wiederabdruck von E 1.

G 1 CENTVRIA THESIVM || DE || HASIONE ET HA- || SIBILI QVALITATE, || QVAS NVPER || SVB PRAESIDIO FAMIGERATISSIMI VIRI D. FA- || BII STENGLERI LEPORINI Respondente LEPIDO || CAPITONE pro gradu in eadem Facultate ad- || sumendo disceptatis. || IAM NOVITER CORRE- || XIT, ET NOTABILI LOCVPLETIORES || augmento reddidit, vt eas pro licentia in HASIFICA || Facultate consequenda sub praesidio subtilissimi scientis- || simiq́; VIRI Dn. MARTINI DASYPO- || DII de FANTVSIIS Hasologicae || Facultatis pro tempore DE. || CANI. || AD INSTANTES BACCHANALIORVM || FERIAS, HORIS POMERIDIANIS, VESPERTINIS, || et nocturnis, in magna frequentia omnium eiusdem Facultatis studiosorum || Calendis edilibus, ludilibus, bibilibus, et vexabilibus in auditorio maiori || Phantastarum alma Vniuersitatis CVRRENTINAE in pu- || blicam disputationem reproducat mirificus et elegans Iuuenis, || ALBERTVS HASELIVS || SCHAPENSIS KEILO. || Lege, intellige & hasibilitatem tuam corrige. || ANNO M. D. XCIII.
1593, 4°; 39 S.
1 a, 14, 35, 155
Vom gleichen Drucker wie C 6.

H 1 Compendium Ha- || sionale: || Das ist / || ein kurtzer begriff vnd inhalt / || Daraus man kan ersehen balt / || Den rechten vrsprung vnd herkunfft / || Der hoch Hasirlichen vernunfft / || So da in den Menschen steckt / || Ist hierin klerlich entdeckt / || Auch aller Menschen Hasen leben / || Deutlich gnug an tag geben. || Vom || Herrn Doctore Hasen verstandt / || Zur lust verdeudschet dem gantzen Land.
o. J., ca. 1593, 4°; 32 S.
1 a, 4, 23
Auf dem Titelholzschnitt banketticrende Narren mit Hasenohren.

J 1 Ironis Grilli || DISPVTATIO || DE PHANTASTISMO, EIVS- || QVE SPECIEBVS. || QVIBVS FABII STENGLERI, ET || LEPIDI CAPITONIS, Theses de Ha- || sione et Hasibili qualitate refutantur, et Lepo- || rum seu Hasorum vindicatur au- || ctoritas. || LECTORIS. || Hasio, Phantastae, vitulus, Bos, Simia, stultus, || Mitis ouis, verres, Arcadiumque pecus, || Vt distinguantur, Stengleri dogma refutans, || His Thesibus salsè Gryllius Iro docet. || Quod si cui minus haec (vt fit promore) probantur, || Is se Phantastem qua potis arte probet. || Vt confirmetur vulgo quod fertur vbique, || Innumeros vnus Morio nempe facit. || Democritus Gelasinus. || Nargenouij || Apud Eutrapelum Nugonem, || ANNO M. D. XCIII.
1593, 4°; 15 S.
L

K 1 Rennplatz der Haasen mit der Leimstangen. VEL || STADIVM, || DISPVTANDO PER- || CVRRENDVM FORTITER. || Omnibus, || QVI PRO HASENPANIRO, ET LEIMSTAN- || GIO EGREGIAM OPERAM POSITVRI SVNT: CVI ADIVNCTA || est tractatio de Hasilitate, Kautzitragitate, Streichnetzitate, Tragifaritate et Stockfischitate. Speciebus, || VICTORE DISPVTABITVR PRAESIDE DOCTORE NARNOLFFE || Schweinsohrio: Cursore autem Primario, Schnadriaco Affenschwantzio. || Was gruntzstu lieber Leser mild? || Gedulde dich sey nicht so wild / || Zu dieser schwachheit new / nicht alt / || Sol in der kürtz werden gestalt / || Ein rechte Cur / ich sag nicht viel / || Mit fleis / wie sichs geziemen wil. || HORA, LOCOQVE IN CONSVETIS, INTEMPESTISQVE, || Ad Portam Naeniam, sub Signo Tintinabulorum. || Gedruckt zu Erffordt / durch Martin: Wittel / im jar 94.
1594, 4°; 54 S.
1 a (2 Ex.), 12, Z
Außer dem Titelholzschnitt, der einen fahnenschwingenden Hasen in der Gestalt und mit den Wahrzeichen eines Narren zeigt, vier kraftvolle, sich zum Teil wiederholende ganzseitige Holzschnitte im Text. Martin Wittel oder Vitellius ist als Drucker in Erfurt von 1582 bis 1616 nach-